



• ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Los archivos, armados en Illustrator :
En CMYK o en caso de PANTONES C (tiene que ser Solid Coated).
Convertidos a curva
Imágenes linkeadas – no pegadas

Los archivos armados en Photoshop:
Imágenes en CMYK
En .eps preferentemente (puede ser además en .psd o .tif)
Resolución de 30 dpi en tamaño real (300 dpi al 10 % de su tamaño)

Si usted trabaja con Corel Draw (versión 10 o inferior) por favor, salvar el documento como Illustrator (. ai) en el caso que sea íntegramente vectorial convertido a curvas y chequear previamente los archivos antes de enviarlos a imprimir. Si el documento llevara imágenes, enviarlas por separado en los siguientes formatos: .psd o .tiff, también CMYK o exportar el documento completo como.psd. Si el archivo tuviera algún efecto (sombras, degradé, capas con transparencias, etc) exportarlo como.psd.

La resolución de las imágenes dependerá de la aplicación de la misma en cuanto a la superficie a ocupar. Se deberá utilizar como referencia 10 Mb por metro cuadrado. Si la medida excede los 10 metros cuadrados consultar con el departamento de diseño.

EN TODOS LOS CASOS, ENVIAR EL DOCUMENTO AL 10% DEL TAMAÑO REAL.
POR FAVOR, LOS TRABAJOS DEBERAN ESTAR ACOMPAÑADOS CON UNA IMPRESION DE LOS MISMOS.
SI EL TRABAJO ES ENVIADO POR MAIL, ENVIAR UNA FOTO DE PANTALLA PARA TENER UNA REFERENCIA.

ES FUNDAMENTAL LA ESPECIFICACIÓN DE COLOR EN CMYK, PANTONE O MUESTRA IMPRESA (print)
Y LAS MEDIDAS DETALLADAS (base x altura).

TRANSPORTE, Las imágenes y archivos enviarlos en ZIP ó CD, adjuntando un print del original.